

PROGRAMME DE FORMATION DETAILLE PHOTOSHOP ELEMENTS

Photoshop Elements est l'outil idéal pour faire ses premiers pas dans le monde de la PAO, contrairement aux logiciels grand public qui sont très limités dans les fonctionnalités, il vous offre de nombreuses possibilités de traitement avec une interface graphique simple et intuitive.

Famille	PAO	Référence	F84
Nb de jours	2 jours	Nb d'heures	14 heures
En présentiel	Oui	À distance	Oui (Zoom / Teams)
Éligible au CPF	Non		

Tarif :

INTER-ENTREPRISE 700€ HT / participant

INTRA-ENTREPRISE 700€ HT (+ 200€ HT / pers. supplémentaire)

INFORMATIONS PRATIQUES

1. Pour qui ?

Prérequis :

Une connaissance de base de l'environnement Windows ou Mac est nécessaire.

Public :

Toute personne ayant besoin de retoucher, corriger, monter des photos.

2. Objectifs, moyens, modalités, sanction, adaptation PSH

Objectifs :

Etre en mesure de retoucher des images, les modifier, les assembler, créer des montages photo à l'allure professionnelle.

Moyens pédagogiques :

Un PC par personne, le formateur diffuse son écran sur un vidéo-projecteur ou télévision grand écran
Un groupe de maximum 5 personnes en inter-entreprise.

En distanciel : Utilisation de Zoom ou Teams avec partage d'écran, chat, audio et vidéo en temps réel.
Exposé théorique, suivi d'une mise en pratique.

Moyens pour suivre l'exécution de l'action :

- La présence du stagiaire est vérifiée par le formateur à l'aide d'une feuille de présence signée par demi-journées

Moyens pour en apprécier les résultats :

- A la fin de la formation, le stagiaire complète une évaluation à chaud (Permettant d'évaluer la qualité de la prestation)
- Puis, il complète avec le formateur une évaluation des acquis (Permettant de déterminer les points acquis, non acquis ou en cours d'acquisition)
- Quelques mois après la formation, le donneur d'ordre complète une évaluation à froid (Permettant de s'assurer que la formation a pu être mise en pratique)

Sanction de la formation :

- A la fin de la formation le stagiaire reçoit une attestation de formation reprenant l'intitulé de la formation, les dates et le nombre d'heures réalisées.

Délai d'accès :

En intra-entreprise : En fonction de vos disponibilités et celles de nos formateurs.

En inter-entreprise : En fonction des sessions que nous avons programmé, consultable en cliquant [ici](#)

Profil formateur :

Formateurs passionnés et expérimentés intervenant en milieu professionnel en tant que graphiste ou webdesigner.

Adaptation aux personnes en situation de handicap :

Nous nous engageons à favoriser l'accessibilité du public en situation de handicap, en fonction de leurs besoins et/ou difficultés, en adaptant la durée de la formation, le programme et son déroulement, les moyens pédagogiques et techniques, ainsi que les supports pédagogiques. Ces formations adaptées sont proposées en individuel ou en collectif (pour un public à besoins similaires). Afin de trouver la meilleure solution, nous nous appuyons sur des partenaires évoluant dans le domaine du handicap.

Personne à contacter / référent handicap :

Lambert Christophe
03 59 25 10 15
christophe.lambert@lc-formateur.com

3. Évaluation, avis...

Nouvelle formation : les indicateurs de satisfaction et d'évaluation seront disponibles après les premières sessions.

4. Comment financer ma formation ?

Vous êtes salarié, travailleur non salarié (TNS), commerçant, artisan, profession libérale. Identifier les dispositifs mobilisables (OPCO, plan de développement des compétences, autofinancement...) en [cliquant ici](#).

5. Programme de formation détaillé

Personnalisation : le programme peut être modifié en fonction de vos besoins et de vos objectifs, sur le contenu, la durée, les modalités, les moyens pédagogiques et techniques.

L'image numérique *Jour 1*

L'image bitmap
Les formats d'images
La taille et la résolution

L'interface graphique *Jour 1*

Les menus
La barre d'outils
Les différents panneaux d'options
L'espace Rapide, guidée et expert

L'espace de travail
Les préférences

Les bases *Jour 1*

Ouvrir, fermer Photoshop elements
Ouvrir, fermer un fichier
Créer un nouveau fichier
Les options de fichier
Annuler et répéter
Le zoom et le déplacement dans l'image
Les modes colorimétriques

Les sélections *Jour 1*

L'outil de déplacement: Réorganiser, aligner, répartir
Les sélections rectangulaires et elliptiques
Les lassos : Classique, magnétique, polygonal
La baguette magique
La sélection rapide
La forme de sélection et l'outil améliorer la forme de sélection
La sélection automatique
Améliorer le contour
Les options de sélection: Nouvelle, ajouter, soustraire, intersection

Les outils d'amélioration *Jour 1*

L'outil œil rouge
Le correcteur
L'outil forme dynamique
Le tampon
L'outil flou, netteté et doigt
L'outil éponge et densité

Les outils de dessin, traçage et remplissage *Jour 1*

Le pinceau
Le crayon
La gomme
Le remplissage : Avec une couleur unie, avec un dégradé
La pipette
Les formes personnalisées

Le texte *Jour 2*

Le texte horizontal, vertical
Les masques de texte
Le texte sur la sélection et sur la forme
La mise en forme du texte

Les modifications *Jour 2*

Les transformations, rotations, inclinaisons
Le recadrage
L'outil emporte-pièce
Correction de perspective par recadrage
L'outil recomposition
L'outil déplacement basé sur le contenu
L'outil de redressement

Les calques *Jour 2*

Le principe
Ajouter, déplacer

Masquer, verrouiller
Supprimer un calque
Les groupes
Les calques de remplissage et calques de réglage
Les modes de fusion

Les réglages, effets et filtres *Jour 2*

Les réglages (Mode rapide)
Le mode guidé
L'option Créer
Les effets
Les filtres
Les styles
Les graphiques

Formation ajoutée le 24/06/2014, mise à jour le 03/12/2020.

PROCHAINES DATES INTER-ENTREPRISE

16,17/11/2026 Lieu : 131, rue Emile Zola - 59125 Trith Saint Léger

07,08/12/2026 Lieu : 131, rue Emile Zola - 59125 Trith Saint Léger